

# Der Hengst in der Vitrine

Tanja Schmidts Modellpferde-Sammlung besteht aus 453 Exemplaren

Von Sonja Rohlfing

**WEHDEM** - Um den Ausnahmehengst und Dressur-Superstar Totilas ist es ruhig geworden. Von einem „verschundenen Pferd“ unkten Medien in diesem Jahr. Das berührt Tanja Schmidt aus Wehdem wenig. Ihr reicht, dass sie ihn besitzt, und zwar gleich doppelt. Die 38-Jährige sammelt nämlich Modellpferde so wie andere Menschen Briefmarken, Modelleisenbahnen oder Blechspielzeug. Da darf das Wunderpferd natürlich nicht fehlen. Genauso wichtig sind ihr aber ihre eigenen vierbeinigen Weggefährten.

„Ich sammle alles, was echt aussieht“, erklärt Tanja Schmidt. 453 Modellpferde unterschiedlichster Marken aus Kunststoff, Porzellan oder Plüsch sind inzwischen zusammengekommen. Sorgfältig aufgereiht in Vitrinen und Regalen stehen so namhafte Sportpferde wie Totilas oder Salinero, das Olympia-Gold-Pferd von Anky van Grunsven, neben den Stars aus Pferdebüchern und Filmen und solchen Tieren, die der Wehdemerin persönlich wichtig sind, wie Obelix. Das bewährte und bekannte Schul- und Voltigierpferd des Reit- und Fahrvereins Opendorf hat sie bis zu seinem Ruhestand über Jahre geritten.

Eine Tier- und Pferdefreundin ist Tanja Schmidt seit jeher. Als Kind hat sie mit Bauernhoffiguren gespielt. Seit sie aus dem Spielzeugalter herausgewachsen ist, widmet sich die Wehdemerin dem Sammeln. Modellpferde gibt es in allen Größen, Rassen und Farben. Teils laufen sie als Massenproduktion vom Band. Darüber hinaus gibt es limitierte Sondereditionen. Bestimmte Firmen fertigen Modelle nach Kundenwünschen an. Sammler können zudem selbst tätig werden. Mit Acrylfarben werden Fellfarbe, Abzeichen an Kopf und Beinen aufgemalt und Mähne und



Begeisterte Sammlerin: Obelix (r.) und Merlin gehören zu Tanja Schmidts Lieblingsmodellen. Der Rappe Totilas steht – wie ihn viele von Fotos kennen – mit der für ihn typischen, stark ausgeprägten Vorderbeinarbeit hinter der Wehdemerin in der Vitrine. - Foto: Rohlfing

Schweifhaare aufgeklebt. Modellpferde basteln sei wie ein Puzzle, erklärt Schmidt „Dabei ist Finger-spitzengefühl gefragt“, weiß sie.

Wie so vieles hat das Hobby Modellpferde seinen Ursprung in den USA. Inzwischen faszinieren die Plastiktiere Sammler jeden Alters weltweit. Auch in Deutschland wächst die Zahl stetig.

Das „Ins-Regal-Stellen“ allein reicht vielen von ihnen nicht aus. Die Fans feiern Modellpferde-Feste und veranstalten Tauschbörsen. Es gibt Modellpferdeclubs, Zeitschriften, Seminare und Workshops. In Wettbewerben wird das schönste Modellpferd gekürt. „Das ist etwas für Profis“, vertritt Tanja Schmidt. „Bei mir ist es Hobby“, erklärt die 38-Jährige, die zwar auf Ausstellungen und bei Börsen stöbert,

aber nicht an Wettbewerben teilnimmt. Einen höheren Stellenwert als das Hobby Modellpferde haben bei ihr nämlich Schwimmen und Reiten. Etliche Gold-, Silber und Bronzemedailien hat Tanja Schmidt bereits im Schwimmbecken gewonnen. Eine Urkunde ist der

- ANZEIGE -

**Einen guten Rutsch ins neue Jahr wünscht**  
**Fa. Bobrink • Barnstorf**

Sportlerin der BSG Lübbecke regelmäßig bei der Sportlerehrung in Stemwe-de sicher. Schon über Jahre fährt sie einmal pro Woche zum Reiten. Nach Obelix sitzt sie jetzt beim Reit- und Fahrverein Weh-dem-Oppendorf im Sattel von Luigi. Den Rappwallach gibt es zwischenzeitlich ebenfalls in ihrer Sammlung als Mo-

dell. Nur im Regal stehen die Modelle auch bei Tanja Schmidt nicht. Die Wehdemerin, die gern fotografiert, stellt mit ihren Sammlerstücken Fotostorys in der Natur nach. Mit sicherem Blick für Details lässt sie für die Bilder dabei ihre Modellpferde gelegentlich auf lebendige Artgenossen treffen.

Jedes Jahr kommen neue Modelle auf den Markt. Auch bei Tanja Schmidt sind noch Wünsche offen. Für 2014 hat sie das Erfolgspferd des Vielseitigkeitsreiters Michael Jung ins Auge gefasst. Mit dem braunen Wallach Sam wurde der Pferdewirtschaftsmeister aus dem baden-württembergischen Horb-Altheim Olympiasieger, Welt- und Europameister. Das Modell würde sich bestimmt gut neben dem Rappen Totilas in der Vitrine machen.